

PRŮVODCE VEČEREM

SLAVNOSTNÍ GALAVEČER
ČESKÉ KOŘENY



FASSATI
ART
FESTIVAL

EST. 2018

17. ČERVNA 2024, NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM, PRAHA 7



Mgr. Marek Výborný
ministr zemědělství

uděluje

z á š t i t u

festivalu

**„Fassati Art Festival
galavečer České kořeny“**

který se uskuteční dne 17. června 2024 v Národním zemědělském muzeu v Praze

Praha, květen 2024

Vážení přátelé umění,

ze srdce vám děkuji za vaši podporu a přízeň.

Vaše Markéta Fassati

Markéta Fassati

soprán

Sopranistka Markéta Fassati se narodila v Praze, kde také vystudovala operní zpěv u prof. Magdalény Hajóssyové na HAMU. Je dcerou známého českého dirigenta, sbormistra a hudebního pedagoga prof. Lubomíra Máta.

Markétin neobyčejně rozsáhlý repertoár obsahuje pestrou škálu stylů od baroka (CD Alchymist, 2018) přes romantismus, písňovou tvorbu, operní árie (CD Emozioni, 2017) po hudbu duchovní (CD Ave Maria, 2023). Paralelně s tím se úspěšně věnuje i jiným žánrům, jako je filmová hudba (CD Simple Thing, 2015) i jazz a swing (CD Perfect Day, 2016).

Markétin příjemný, sametový soprán a kouzlo osobnosti je důvodem jejího častého vystupování na prestižních společenských akcích v ČR i v zahraničí.

Markéta Fassati je laureátka několika mezinárodních soutěží a pěvecky zahajovala slavnostní otevření Českého Domu v Londýně na Olympijských hrách. Během své úspěšné profesionální kariéry se představila na českých i světových operních a koncertních scénách.

Markétinou vášní je také moderování. Je vyhledávána především pro svůj přirozený projev a širokou slovní zásobu. Uvádí umělecká setkání, koncerty, výstavy či kongresy v češtině, angličtině a italštině.

Je zakladatelkou projektů Fassati Art Festival a Kostelní slavnosti.

Více informací na

www.marketafassati.com & www.fassatiartfestival.com & www.kostelnislavnosti.cz.



foto Alice Hrubá

Karel Vágner

kontrabasista, baskytarista,
hudební producent, skladatel,
zpěvák, kapelník

Karel Vágner své dětství strávil v pražských Kbelích. Vyučil se nástrojářem a pracoval ve Veltečně v Čakovicích. V mládí se věnoval hlavně atletice a fotbalu. Utrpěl však pracovní úraz, po kterém ukončil svou sportovní kariéru. Na vojně začal hrát na kontrabas, což ho přivedlo k hudbě. Po návratu z vojenské služby se hře na kontrabas věnoval profesionálně.

Hrál v několika skupinách jako Greenhorns, Hroši Jana Spáleného, posléze v orchestru Karla Duby. Nicméně i hudba ho přivedla k ohrožení života.

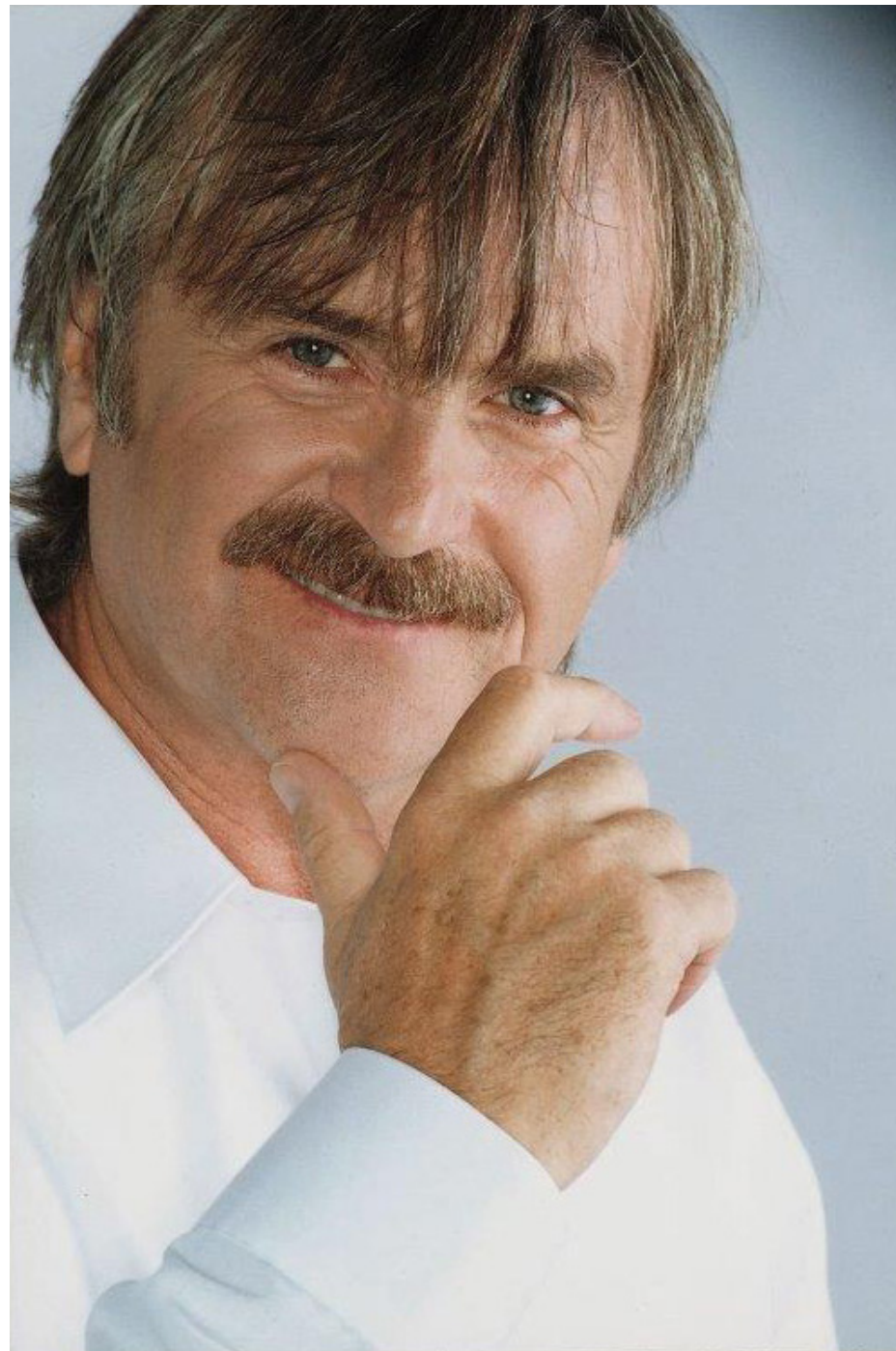
Orchestr Karla Duby byla legendární kapela, která často jezdila na zahraniční turné.

Vágner se s touto kapelou vydal na šňůru po Mongolsku a Sovětském svazu.

Shodou okolností v den invaze vojsk Varšavské smlouvy do Československa, 21. srpna 1968, kapelu vzali pořadatelé na výlet. Při dopravní nehodě autobus spadl ze srázu a převrátil se. Karel spolu s klávesistou Ivem Moravusem vypadli z autobusu oknem. Oba měli štěstí a spolu s Jiřím Jelínkem nehodu přežili. Karel měl rozbitou hlavu a poraněnou páteř.

Je otcem šesti dětí: Karla, Jakuba (světově uznávaného sportovního rybáře), Josefa (účinkujícího v muzikálu Bídníci, Kleopatra, Monte Cristo a Angelika), Terezy (účinkující v soutěži X-Factor), Anny (účinkující v muzikálu Bídníci, členky baletního souboru SND, juniorské mistryně republiky v moderní gymnastice) a Barbory (účinkující v divadle a v muzikálu Mirjam Landové Bílý dalmatin).

Je zakladatelem vydavatelské firmy Multisonic, majitelem nahrávacího studia a bývalým hoteliérem. Je znám především jako úspěšný kapelník, kdy spolupracoval s českou zpěvačkou Hanou Zagorovou, s pěveckou dvojicí Petr Kotvald a Stanislav Hložek nebo s kytaristou Lubomírem Brabcem.



Pavel Větrovec

klavírista, skladatel, aranžér

Pavel Větrovec svou hudební kariéru započal v rodném Ústí n. Labem. Po nezbytných amatérských začátcích založil koncem 60. let na půdě ústeckého Klavíradla jazzové combo. Pro toto divadlo také skládal hudbu a v této době vznikaly i první nahrávky pro Čs. rozhlas, které natáčel se svým triem.

V roce 1970 se stal kapelníkem Velkého tanečního orchestru při ústeckém Domě kultury. Po roce však odešel do angažmá v pražském Semaforu. Po čase i zde dostal příležitost se kromě aranžování uplatnit coby skladatel – napsal hudbu k prvnímu samostatnému recitálu Josefa Dvořáka. Skládal hudbu i pro představení v pražské Viole.

Po semaforském období prošel řadou skupin a orchestrů nejrozmanitějšího zaměření – hlavně pop, ale i rock, jazz a dokonce i klasika. Nějakou dobu působil jako hudební režisér ať už v Supraphonu, nebo Čs. rozhlasu či televizi.

Navázal úzkou spolupráci se skladatelem Karlem Svobodou a stal se jedním z dirigentů Svobodova Draculy. V roce 1982 se stal členem orchestru Ladislava Štáidla.

Tuto kapelu v roce 1989 převzal jako kapelník a vzápětí přejmenoval na Karel Gott Band. S Karlem Gottom spolupracoval až do Gottova odchodu, tedy čtyři desetiletí. Pracoval na realizaci vzpomínkového koncertu v O2 Aréně, který doprovázel se svým orchestrem.

Téměř dvacet let byl Pavel Větrovec pedagogem na Pražské konzervatoři v oddělení populární hudby, a to jako profesor oborů skladba-aranžování a jazzová harmonie.

Podařilo se mu vychovat řadu mladých úspěšných umělců.

V současné době vystupuje se sopranistkou a multižánrovou zpěvačkou Markétou Fassati.



foto ara



foto CNC Marek Pátek

František Raba

kontrabas

Jeden z nejžádanějších kontrabasistů napříč žánry.

Dlouhá léta je členem orchestru Pavla Větrovce, který doprovázel Karla Gotta, a to jak po České republice, tak na zahraničních turné (USA, Kanada, Izrael, Německo ad.).

Přes 30 let je kapelníkem doprovodné skupiny Jitky Zelenkové.

Spolu se Lvem Rybalkinem vede funky-jazz-rockovou skupinu »Work, Shop & More«, která několik let úzce spolupracovala např. s fenomenálním kytaristou Hiramem Bullockem. V současné době s touto kapelou zpívá americká zpěvačka Freda Goodlett a Dasha.

Jako klasický kontrabasista hostuje v Národním divadle.

Se zpěvačkou Markétou Fassati je pojí letitá hudební spolupráce.





Josef Nepustil

bicí

Mé muzikantské krédo:

Je štěstí hrát s muzikanty, kteří jsou lepší než já!

Josef Nepustil je hráč na bicí nástroje.

Za svoji hudební kariéru hrál s nejrůznějšími orchestry.

Především v severních Čechách, odkud také pochází.

Jsou to například Big Bandy, taneční orchestry, dechovky, ale také rockové kapely.

S trochou nadsázky se dá použít označení multižánrový hudebník.

Za vrchol své profesionální dráhy považuje mnohaletou spolupráci s klavírní legendou, Pavlem Větrovcem.

Častokrát společně s kapelou Pavla Větrovce doprovází zpěvačku, sopranistku Markétu Fassati.

Martin Patříčný

výtvarník a spisovatel

Martin Patříčný má na svém kontě přes **120 výstav** v tuzemsku i zahraničí. Je autorem **12 knih**, 7 z nich je stále na knižním trhu. Byl první, kdo poprvé vystavil Dřevo jako takové v Národním muzeu, 1998-1999 (Certifikát muzea rekordů, Pelhřimov)



Hlavní činností je tvorba dřevěných obrazů skládáním dřev. Jako první použil všechny jeho formy, včetně dřev starých, narušených apod.

Spolu s Václavem Větvíčkou vyhlásili 20.10. 2000 **Den stromů**, původně Den stromů a dřeva, za podpory Národního muzea, nadace Partnerství, Hany Hegerové a dalších.



Byl spoluautorem scénáře a průvodce 26 díly velkého televizního dokumentu **Kus dřeva ze stromu** – Nadace Dřevo pro život, režie Bedřich Ludvík, ČT 2/ 2008, 2009, 2020.

Jeho díla jsou zastoupena v celé řadě soukromých sbírek a také ve sbírkách Národního muzea, Národního zemědělského muzea, Česká filharmonie.

Martin Patříčný je patronem prvního Muzea Dřeva u nás, které připravuje Národní zemědělské muzeum na zámku Kačina – Stálá expozice **Příběh dřeva**.

Člen PEN klubu



YARTI - Inkubátor pro mladé umělecké sklo

Podporujeme vybrané mladé umělce, kteří tvoří primárně ze skla. Pomáháme jim vstoupit na trh s uměním, prezentovat svoji tvorbu veřejnosti a sběratelskému publiku a etablovat se v poslání umělce.

Proč to děláme

České umělecké sklo je světový fenomén. Čeští tvůrci skla vycházejí z unikátního podhoubí sklářských uměleckých gigantů (Libenský/Brychtová, Cíglér, Plesl a mnoho dalších) ve spojení s unikátní úrovní českých řemeslných sklářů.

Talentovaní mladí čeští sklářští výtvarníci z tohoto dědictví vycházejí a často již na vysoké škole vytvářejí jedinečná díla vysoké umělecké hodnoty. Čerstvě po absolutoriu potřebují na své umělecké cestě podporu, aby dokázali své umění prezentovat a vytvořit si okruh sběratelů - jen tak mohou umělecky přežít a dále tvořit.



1/



2/



3/

Jak to děláme

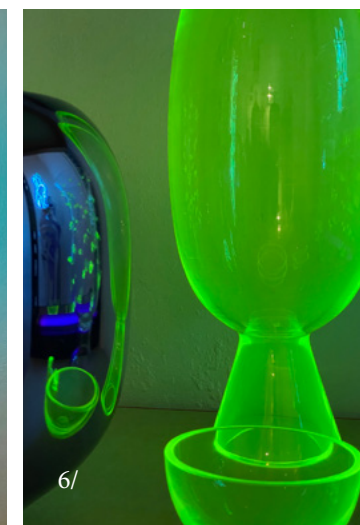
- Vytváříme výstavní platformy a eventy - tvoříme prostor, kde mohou tvůrci prezentovat svoji tvorbu pro potenciální sběratele
- Hledáme příležitosti k propojování - organizujeme akce a společné projekty k propojování mladých tvůrců, výrobců a potenciálních sběratelů
- Poskytujeme mentoring, kde zkušení profesionálové (marketing, ekonomika, umělecký trh atd.) radí mladým designérům především v obchodních aspektech jejich kariéry



4/



5/



6/

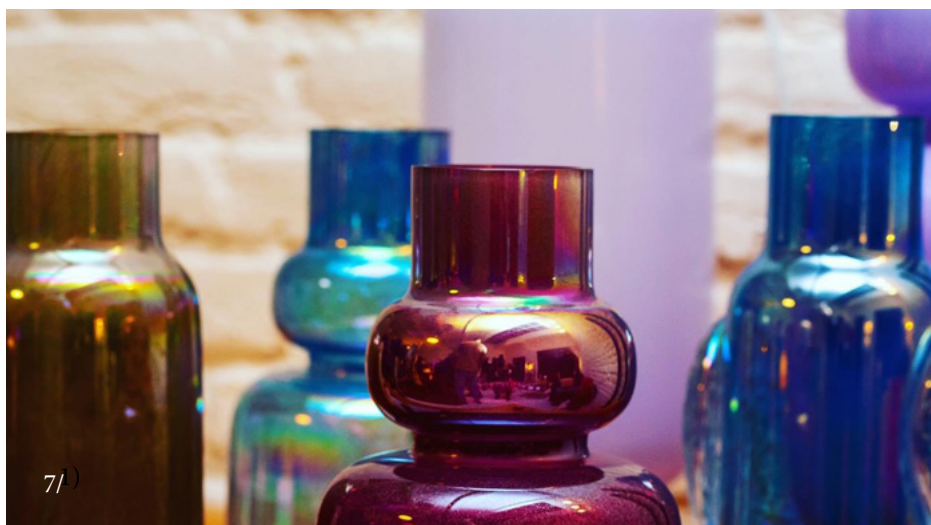
Spoluzakladatelka YARTI Magdaléna Pořízková

Začalo to sběratelsky: nákupem prvního skleněného díla. Následovaly nákupy dalších děl a mnoho diskuzí s umělci. Jako sběratel se stáváte součástí života umělce, mluvíte o tom, jak díla vznikají a jak je náročné nejen je vyrobit, ale i najít sběratele, kteří je začlení do svých domovů a srdcí.



A protože nadšení sběratelé o své vášni rádi mluví, vyprávěli jsme o skle svým kamarádům a známým. Spousta z nich o sklo projevili zájem a my jsme jim zprostředkovali kontakt s umělci. Postupem času dávalo smysl organizovat větší akce a budovat prostor pro sběratele a zároveň poskytovat podporu a pomoc mladým umělcům na začátku kariéry - tak vzniklo YARTI.

Jsme pyšní na to, že můžeme podporovat krásné sklářské umění a řemeslo. S našimi umělci rádi spolupracujeme, je pro nás čest být v kontaktu s talentovanými a pracovitými mladými lidmi, kteří k umění i světu přistupují s ohromnou pokorou a úctou, které odrážejí do svého umění.



YARTI umělci

Dominika Petrtýlová (*1993)

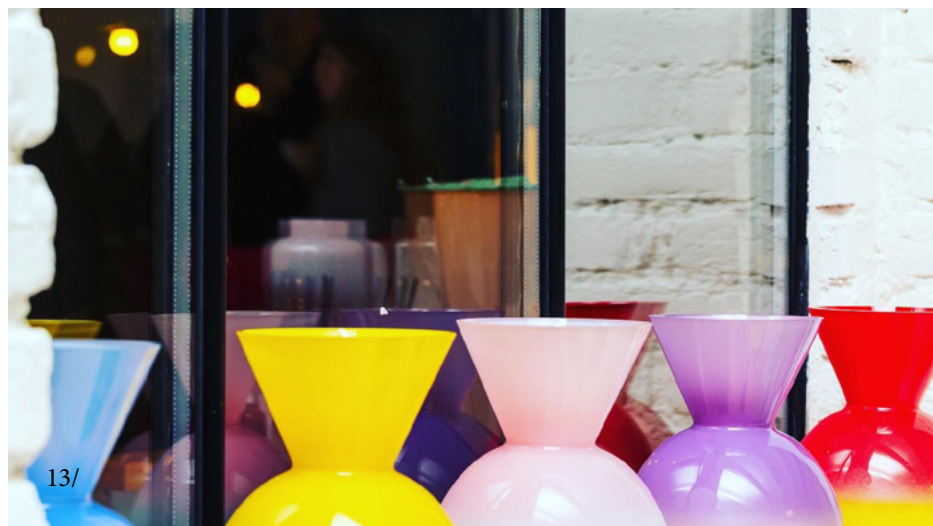
Dominika Petrtýlová je malířka, která místo pláten používá skleněné vázy, které posouvá za hranice pouhého dekoračního předmětu, Přistupuje k nim jako k vyjadřovacímu prostředku svých myšlenek a povyšuje je na umělecké objekty. Zalíbení našla ve městě, pop kultuře, dějinách umění a architektuře. Dominika vystudovala ateliér skla na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze pod vedením Ronyho Plesla.

Marieta Tedenacová (*1997)

Marieta Tedenacová je česko-francouzská designérka, která vytváří objekty na pomezí umění a designu. Ve své práci kombinuje klasické řemeslo s inovativními technologiemi, často využívajícími vědecké metody, které se v oblasti umění zřídka objevují. Marietiny výtvořky jsou vyráběny v limitovaných kolekcích, každý kus je jedinečný originál. Marieta vystudovala ateliér skla na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze pod vedením profesora Ronyho Plesla. Současně studovala malbu na Akademii výtvarných umění pod vedením profesora Michaela Rittsteina. Marieta navíc absolvovala studijní stáž ve Glass Studio na Rhode Island School of Design.

Monika Martykánová (*1994)

Monika svou tvorbou dokazuje, že tradici a hlavně budoucnost v Čechách nemá jen sklářská tvorba, ale také díla z porcelánu. Monika vystudovala Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze, obor keramika a porcelán. Kromě keramiky se Monika věnuje také kresbě a tetování.



Anna Jožová (*1996)

Anna Jožová je česká umělkyně a designérka, která pracuje se sklem a porcelánem na pomezí volného umění a designu. V roce 2023 absolvovala studium v magisterském programu v Ateliéru skla pod vedením profesora Ronyho Plesla na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze.

Od roku 2018 své práce prezentovala v rámci mnoha kolektivních výstav, veletrhů a uměleckých projektů, např. na London Design Fair, Venice Design Biennial, Salone del Mobile aj., ale také na samostatné přehlídce v pražské galerii Kvalitář.

Vlastimil Šenkýř (*1993)

Vlastimil Šenkýř je umělec a designér, který se zaměřuje na výrobu skleněných výrobků, bižuterie a keramiky. Ve všech třech oborech zkoumá možnosti materiálů prostřednictvím různých experimentů a zkoušek a hledá hranici mezi přírodním a umělým. Vystudoval UMPRUM pod vedením Ronyho Plesla.

Kromě výše uvedených umělců na Galavečeru představíme i výběr prací studentů ateliéru skla Vysoké školy uměleckoprůmyslové, například Anny Martínkové, Tomáše Rachůnka, Karolíny Vorlíkové a dalších.

fotografie:

1/ výběr z autorů (Tedenacová, Vorlíková, Dvořáková, Šenkýř) 2/ Monika Martykánová 3/ Dominika Petrtýlová 4/ Vlastimil Šenkýř 5/ Dominika Petrtýlová 6/ Dominika Petrtýlová 7/ Studio Kombo (Jožová + Šenkýř) 8/ Marieta Tedenacová 9/ Anna Raufarová 10/ Vlastimil Šenkýř 11/ Marieta Tedenacová 12/ Studio Kombo (Jožová + Šenkýř) 13/ Dominika Petrtýlová 14/ Dominika Petrtýlová





NÁRODNÍ
ZEMĚDĚLSKÉ
MUZEUM

Národní zemědělské muzeum v Praze na Letné představuje zemědělství jako soubor činností, které jsou základními předpoklady pro lidskou existenci. Jednotlivé expozice se věnují rybářství, lesnictví, myslivosti, zemědělství, gastronomii, ale také fenoménům, jako je například půda nebo voda v krajině. Nechybí ani ukázka toho nejzajímavějšího ze sbírkového fondu zemědělské techniky – např. traktorů různých značek.

Muzeum je vhodnou destinací pro celé rodiny, díky řadě interaktivních exponátů se zde dobře zabaví děti i dospělí. Pomyslnou třešničkou na dortu je expozice „Živá zahrada výhledů“, což je vyhlídková terasa na střeše muzea s trávníkem, včelími úly a poličkem zemědělských plodin. Zázemí k odpočinku najdou návštěvníci na muzejním dvoře, kde je malý selský dvorek s hospodářskými zvířaty a kde si mohou posedět v altánech a na lavičkách prvorepublikové zahrady.

Muzeum je otevřeno celoročně, od úterý do neděle. Více informací na www.nzm.cz.





FCC Česká republika

Skupina firem FCC je známá ve středoevropském regionu jako lídr v oblasti nakládání s odpady a poskytování komunálních služeb.

Přednosti společnosti spočívají v komplexním přístupu k řešení systémů nakládání s odpady, zajišťování komunálních služeb, sanací starých ekologických zátěží, ve vlastním vývoji a aplikaci nejmodernějších technologií a rozvoji dalších činností.

Skupinu firem FCC v České republice představuje celkem 19 subjektů, které zaměstnávají více než 2000 lidí. Skupina FCC v současnosti kromě České republiky působí též v Rakousku, na Slovensku, v Polsku, Maďarsku, Rumunsku nebo Srbsku.



VÍTE, CO MAJÍ
TYTO SILNÉ ZNAČKY
SPOLEČNÉHO?

SAMSUNG



MICHAEL KORS

BW | Best Western
Hotels & Resorts



G-STAR RAW

FedEx

SIXT

Dr.Max+

INTER
CARS



Používají platformu
Mext by YEXT pro:



unikátní správu informací
poboček z jednoho místa



unikátní řízení
kvality poboček



snadnou a přehlednou
práci s recenzemi



management
sociálních sítí



- POSILUJÍ TAK REPUTACI A SÍLU ZNAČKY
- ZVYŠUJÍ VÝNOSY Z INTERNETU
- ŠETŘÍ PENÍZE A ČAS SVÝCH ZAMĚSTNANCŮ
- ZLEPŠUJÍ STANDARD OBCHODNÍCH MÍST

Mext
Digital Presence Management

BH SECURITIES A.S.



PROFESIONÁLNÍ SPRÁVA AKTIV
A ZPROSTŘEDKOVÁNÍ OBCHODU
NA KAPITÁLOVÝCH TRZÍCH

BH Securities a.s. je licencovaným obchodníkem s cennými papíry, členem Burzy cenných papírů Praha, a.s. a předním obchodníkem s Investičním zlatem. Společnost byla založena v roce 1993, krátce po transformaci ekonomiky. Díky vysokému pracovnímu i profesionálnímu nasazení se podařilo z malé firmy vybudovat stabilní a zodpovědnou organizaci, která se přenesla přes všechny nástrahy na finančních trzích a propracovala se mezi nejvýznamnější nebankovní obchodníky s cennými papíry na českém kapitálovém trhu.

Společnost v prvních letech po svém založení obchodovala téměř výhradně s akciemi a jen doplňkově se státními dluhopisy na základě pokynů zákazníků. Díky dobrým výsledkům, rostoucí zákaznické základně a získané důvěře pak svým zákazníkům rozšířila nabídku o nové produkty a služby. V roce 2004 byla nabídnuta služba správy aktiv. V roce 2008 proběhla první emise investičních certifikátů, kterých bylo do konce roku 2015 realizováno více než osmdesát. Od roku 2009 jsou umožňovány zákazníkům obchody na měnových a komoditních trzích díky profesionální on-line platformě. V průběhu let se společnost také podílela na umístění několika emisí korporátních dluhopisů.

Od roku 2014 BHS umožňuje svým zákazníkům investovat také do fyzického investičního zlata. V rámci něj mohou klienti využít široké produktové nabídky zahrnující také postupné ukládání do zlata, které umožňuje diverzifikaci investic v čase. V roce 2023 společnost oslavila 30 let úspěšného působení na kapitálovém trhu a došlo k dalšímu rozšíření produktové řady v oblasti fondů kvalifikovaných investorů. Hlavním krédem společnosti i nadále zůstává poskytování vysoce profesionálních služeb svým zákazníkům s ohledem na jejich individuální potřeby.

Jediným akcionářem BH Securities a.s. je společnost PROXY – FINANCE a.s. Základní kapitál společnosti činí 100 milionů korun a vlastní kapitál představuje 300 milionů korun. BH Securities a.s. byla zakládajícím členem České asociace obchodníků s cennými papíry (ČAOCP) a v současné době je členem Asociace pro kapitálový trh ČR (AKAT). Dlouholetým externím auditorem BH Securities a.s. je společnost KPMG Česká republika Audit, s.r.o.

Naší vizí je vytvářet nové možnosti k investování pro všechny, jimž nejsou lhostejné jejich finance. Mísí společnosti je pak stabilně poskytovat kvalitní a vysoce specializované služby, které přinášejí konkurenční výhodu nejen společnosti, ale i jejím zákazníkům, budovat důvěru svých zákazníků a být společensky odpovědnou organizací.

Společnost podporuje organizace, které se zaměřují na zlepšování kvality života, zdraví a vzdělání.

Zlatá investiční mince

Bedřich Smetana

limitovaná pamětní ražba k dvoustému
výročí narození Bedřicha Smetany

Hmotnost: 2 oz
Průměr: 50 mm
Síla: 1,66 mm
Země původu: Švýcarsko
Výrobce/Rafinérie: PAMP
Ryzost: 999,9 (24 karátů)



Exkluzivita

Limitovaná sběratelská edice 500 kusů.

Podpora České filharmonie

Zakoupení mince představuje přímou filantropickou podporu České filharmonie a společných projektů s festivalem Smetanova Litomyšl. Přináší tak investorům nové kulturní zážitky.

Z dílny umělce

Navržené uznávaným medailérem Michalem Vitanovským, autorem českého Řádu bílého lva. Vyrobené švýcarskými profesionály v rafinérii PAMP.

Bez DPH

Jedná se o tzv. SMART minci, která splňuje všechna zákonom daná kritéria, aby byla osvobozena od DPH.

BH SECURITIES a.s.

Projekt pamětní mince Bedřicha Smetany je partnerským projektem České filharmonie a BH SECURITIES a.s., předního nebankovního obchodníka s cennými papíry na českém kapitálovém trhu s působností od roku 1993.



Pozn: Nejedná se o poskytování investičních služeb, protože fyzické zlato není investičním nástrojem ve smyslu § 3 zákona o podnikání na kapitálovém trhu, a proto tato činnost obchodníka s cennými papíry nepodléhá dohledu ČNB.

www.mincesmetana.cz

Pavel Magnna

Privátní poradce

Nahlédněme za horizont

Přímá cesta k vašim cílům vede skrze pořádek ve financích.
Napravíme chyby státu ve výpočtu vaší penze, abyste mohli
využít získané peníze pro realizaci vašich snů.

Vyrazíme?

Member of
Freedom

www.pavelmagnna.cz



PAYOT

PARIS

Krása v pohybu

Payot je francouzská kosmetická značka, která zaručuje krásu a pohodu díky kombinaci péče a specifických masážních tahů. Značka jde nad rámec pouhé aplikace kosmetických produktů. Kombinuje cílené aktivní složky se silou pohybu, což přináší jedinečný zážitek z péče o krás.

Věříme, že krása je živá

Naše postupy péče o pleť se přizpůsobují změnám pleti a reagují na její neustále se měnící potřeby. Zdaleka se nejedná o vykonstruované příkazy, ale o kultivaci a sublimaci jedinečnosti každé tváře. Naší ambicí jako značky je laskavě doprovázet ženy k upřímné, autentické a neokázalé kráse.



Věříme, že krása je v pohybu

V roce 1920 se Nadia Payot rozhodla otřást tradičním přístupem ke kráse. Uvědomila si sílu pohybu při uchovávaní mládí a rozhodla se doplnit své pečující produkty o masáže, které rozvíjela ve svých lázních, prvních v Paříži. Naše profesionální kosmetické rituály čerpají z tohoto dědictví a kombinují péči o pleť s pohybem díky masážním technikám GYM BEAUTÉ PAYOT®.

Věříme v naše produkty

Ve společnosti Payot děláme to, co je pro vaši pleť nejlepší. Jako symbol francouzské krásy vytváříme, vyvíjíme a vyrábíme naše produkty ve Francii, v naší integrované laboratoři v Paříži a ve výrobním závodě v Saumuru. Náš přístup k čisté kráse neohrožují smyslnost našich výrobků, která je pro vás tak důležitá.

PAYOT
PARIS

Distribuce pro ČR & SR
SPILKA S.R.O.
Nad Bezednou 255
252 61 Dobrovíz u Prahy

 www.payot.cz
 [PAYOT \(CZ\)](#)
 [Payot_cz_sk](#)
 info@payot.cz





HOSPODÁŘSKÁ KOMORA PRAHA 1

Čím se zabývá Hospodářská komora Praha 1?

V současné době sdružujeme podnikatele nejen na Praze 1, ale i z jiných městských částí. Naše fungování se skládá z řady činností od řešení legislativních záležitostí a informování podnikatelů o důležitých novinkách, jednání se samosprávami i státní správou až po pořádání celé řady akcí různého druhu. Velmi mě těší, že podnikatelé mají zájem o setkání, semináře, workshopy a další akce, a rovněž jejich pozitivní zpětná vazba. To je pro mě potvrzením, že naše činnost má smysl a skutečně podnikatelům pomáhá. Je to největší motivace do další práce. Jsem hrdá, že můžu být součástí tohoto celého procesu a přispět k jeho úspěchu.

Co Vás na práci nejvíce baví?

Práce v Hospodářské komoře Praha 1 je všechno, jen ne nudná. Mám to štěstí být obklopena úžasnými lidmi, převážně podnikateli. Je ohromující, kolik schopných a úspěšných podnikatelů se nachází právě v této části Prahy. Myslím, že státní správa a samospráva by měly být hrdé na to, že tito lidé přispívají do jejich rozpočtu. Nejvíce mě baví pestrost této práce, široký přehled a orientace v různých oblastech. Zatímco práce v jediném oboru vás logicky tlačí k úzkému zaměření, já mám možnost setkávat se s lidmi z různých odvětví, od hudby až po kosmický průmysl. Není to úžasné?

Fassati Art Festival navštěvujete pravidelně, co pro Vás znamená hudba?

Od malička miluji hudbu a dokonce jsem jako dítě chodila do sboru. Možná jsem udělala chybu, že jsem to dál nerozvíjela. Dnes mi mé děti říkají: „Mami, prosím nezpívej!“

Tento festival pro mě znamená víc, než se dá vyjádřit slovy. Jsem šťastná, že jsem měla příležitost potkat Markétu Fassati. Neznám nikoho s tak čistou duší a obrovskou energií. Je neuvěřitelné, co vše dokázala. Umí spojit hudbu s uměním propojit lidi. Někdy mám pocit, že celý festival je jako jedna velká rodina. Pokaždé, když ji slyším zpívat, zastavím se a přemýšlím o mnoha věcech ve svém životě. Její zpěv je pro mě jako terapie. Pravidelně navštěvuji její kostelní slavnosti, což je po práci neskutečný relax, a těší mě poznávat kostely v centru Prahy. Navíc moje desetiletá dcera hraje na violu, třeba si jednou zahraje i s Markétou.



Máte životní motto, nebo s jakým předsevzetím jste vstoupila do tohoto roku?

Mé životní motto, které jsem si opět zapsala na začátek roku do svého diáře, zní: „Choose a Job You Love, and You Will Never Have To Work a Day in Your Life.“

Věřím, že toto motto skvěle vystihuje mé přesvědčení o důležitosti práce, která mě naplňuje a baví. Nedokážu si představit, že bych dělala něco, co mě nebaví. Věřím, že práce, která mě opravdu zajímá a naplňuje, mi dává energii místo toho, aby mě vyčerpávala. Díky tomuto přístupu se každý den do práce těším a vnímám ji spíše jako radost než jako povinnost.

Mgr. Eva Primus Kovandová, MBA
ředitelka kanceláře představenstva

www.hkpaha1.cz



Potravinová banka
pro Prahu a Středočeský kraj z.s.

IČ 26558491

Kdo jsme?

Jsme nezisková organizace, která již od roku 2009 let bojuje na českém trhu proti plýtvání potravinami tím, že svážíme neprodané potraviny od potravinových řetězců a výrobců do našich tří skladů, kde je zaevidujeme, vytrídíme a vydáváme organizacím, které pečují o chudé a potřebné. Současně edukujeme veřejnost, aby předcházela plýtvání potravinami, protože plýtvat jídlem znamená škodit životnímu prostředí.

Mínulý rok jsme zachránili více, než 3000 tun potravin.



Komu pomáháme?

Jednou týdně k nám jezdí pro potraviny 280 organizací z Prahy a Středočeského kraje, které pečují celkem o 77 000 klientů, jako jsou například Klokánky, Koaly, dětské domovy, domovy na půl cesty, azylové domy, zařízení pro zdravotně postižené, pro osoby v krizi, osamělé seniory a další. Kromě toho dáváme ve výdejnách potravinové balíčky pro 2500 jednotlivců v nouzi a v krizi, kteří přicházejí s doporučením sociálních odborů a úřadů práce.

Vytvořili jsme také **sociální podnik Plotna** podpořený finančními prostředky EU - projekt Neplýtváme, vaříme. Zaměstnali jsme 4 osoby se zdravotním postižením a z přebytečné zeleniny vaříme pro osamělé seniory teplé obědy, kromě toho zajišťujeme rauty, catering a učíme matky v nouzi zdravému vaření ze zeleniny. Ovoce, které by se přes víkend zkazilo, zavařujeme. Všechny ostatní potraviny musíme kupovat, ale brambory, cibule, česnek, rajčata a papriky, které máme zdarma, zlevní naše služby o 15%, což naši klienti vítají.

Proč to všechno děláme ?

Snažíme se snížit plýtvání potravinami nejen proto, že existují lidé, kterým tyto potraviny pomohou překlenout těžké životní období, ale také proto, že plýtvání potravinami negativním způsobem ovlivňuje životní prostředí a přírodní zdroje, jako jsou voda, vzduch a půda. Připravujeme mezinárodní projekty, workshopy, přednášky na téma, jak správně skladovat potraviny, jak neplýtvat, jak vařit bez odpadu.

Jak nám můžete pomoci?

Chcete-li nás podpořit, pomůžete nejen nám, ale také těm, kteří jsou na naší pomoci závislí.

Je to možné

- 1) Finančně – číslo transparentního sbírkového účtu: **2801779543 /2010**
- 2) Formou nákupu trvanlivých potravin, který můžete přinést denně do našeho skladu od 7 do 15 hodin na adresu Praha, Toužimská 856, 199 00 Letňany
- 3) Dobrovolnickou pomocí v našem skladu při přípravě potravinových balíčků pro osoby v nouzi
- 4) objednávkou teplého i studeného pohoštění u našeho sociálního podniku Plotna- Neplýtváme, vaříme

www.potravinovabankapraha.cz
www.neplytvame-varime.cz





VINSELEKT MICHLOVSKÝ

„Podílet se na tvorbě vína, který je dokonalým produktem okolní přírody, je pro nás nejen otázkou existenční, ale i radostí z vykonané práce, určitého druhu umění a oprávněné hrdosti a pýchy.“

Založení firmy VINSELEKT MICHLOVSKÝ a.s. v roce 1993 předcházela více než třicetiletá cesta vinařského guru doc. Ing. Miloše Michlovského DrSc. profesionálním vinařským světem. Již od počátku existence sbírá VINSELEKT MICHLOVSKÝ a.s. přední ocenění v řadě kategorií vinařských soutěží doma i v zahraničí a na jaře 2010 získává historicky první ocenění Vinařství roku 2009.

Dokonale polohované vinice společně s vhodným vápencovým podložím, příznivými klimatickými podmínkami a odborným tradičním zpracováním, umožňují produkovat skvělá vína mající jak vynikající svěžest s ovocnými a květinovými tóny, tak i vína plná, extraktivní a kořenitá s výrazným potenciálem k zrání na láhvi. Velmi důležité je dát vínu volnost, co nejméně se mu plést do cesty a nechat co nejvíce prostoru pro terroir s danou odrudou a to vše s co nejmenším použitím oxidu siřičitého.

Naše vína je možné zakoupit prakticky ve všech segmentech trhu od prémiové gastronomie přes vinotéky až po maloobchodní sektor. Nové odrůdy révy vinné, vyšlechtěné Milošem Michlovským jsou také využívány k produkci bio vín a moštů.

V letošním roce naše společnost získala ocenění SUPERBRANDS, jako první vinařská firma v naší republice.

www.michlovsky.com



VINSELEKT MICHLOVSKÝ



VINSELEKT MICHLOVSKÝ a.s., Luční 858, 691 03 Rakvice | www.michlovsky.com



Pizzerie a restaurace Invitaly se nachází v srdci Prahy hned naproti soše otáčející se hlavy Franze Kafky. Pokud si chcete užít skvělé Italské jídlo od našich kuchařů, naše restaurace je perfektní místo pro setkání s vaší rodinou a přáteli!

V našich žilách proudí vášně pro skvělé jídlo a víno a naše kuchyně je inspirována tradiční kuchyní, která má tradici po generace.

Naše restaurace Invitaly spoléhá zejména na dovezených produktech z Itálie, abychom dosáhli nejlepší autentičnosti italské kuchyně.

Naši kuchyni si samozřejmě nejvíc vychutnáte s dobrým vínem!

Piazzetta Invitaly
Vladislavova 26 Praha 1

+420 773 060 490
piazzetta@invitaly.cz



WEB:





Dallmayr Kaffee 300 let tradice a láska ke kávě



NEVŠEDNÍ KÁVA PRO KAŽDOU PŘÍLEŽITOST

20 Dallmayr
let
na českém trhu

8 Kupte kávovar jura a získáte
kg kávy
zdarma*



Kávový catering Dallmayr poskytuje ty nejlepší služby pro kongresy, summity, rauty, firemní a soukromé večírky, svatby a další společenská setkání. Zajištění profesionálního občerstvení kávovými nápoji, čajem či horkou čokoládou, s možností interaktivního programu – soutěže, kávová show aj. Mobilní kavárna s kompletním kavárenským servisem a profesionální baristé obstarají ten nejkvalitější požitek z kávy, kdekoli si budete přát.

Dallmayr Kaffee zajišťuje kávový catering na takových prestižních akcích, jako jsou: Reprezentační ples prezidenta ČR, Reprezentační ples Prahy 1, Česko-Ruský podnikatelský ples, oslavy 70. výročí konce II. světové války, Den nezávislosti Gruzie, vernisáž Karla Gotta, Český slavík Mattoni, Miss ČR, Holiday World, Czech Hotel Awards, Picasso Hair Show, Karlštejn Golf, Pražská lyže, Cena Arnošta Lustiga, vernisáž výstavy o Karlu IV., Reprezentační ples Hradní stráže, galavečeře a další akce na Pražském hradě. Připravovala catering při návštěvě prezidenta Ruské federace Dmitrije Medveděva a smuteční mši za prezidenta Václava Havla. Společnost zajišťuje přípravu nápojů při nejvýznamnějších reprezentačních a protokolárních událostech a setkáních pořádaných kanceláří prezidenta republiky.



+



Dallmayr
COFFEE AT ITS BEST

Spojte se s námi: tel. 222 262 155
info@Dallmayr.cz www.Dallmayr.cz

<https://kava-servis.cz/20-let-dallmayr-na-ceskem-trhu/>

* Při nákupu kávovarů Jura modelů WE6, WE8, X6, X8, GIGA prostřednictvím společnosti Dallmayr Vending & Office k.s., IČ 26485524, získá zákazník 8 kg zrnkové kávy Dallmayr Monaco nebo Palazzo nebo Baristo v hodnotě 6.900 Kč včetně 15% DPH. Nabídka platí pro objednávky zaslané do 31. 12. 2021 nebo do vyprodání zásob.

*Úspěch obvykle přichází k těm,
kteří jsou příliš zaneprázdnění
na to, aby ho hledali.*

Henry David Thoreau

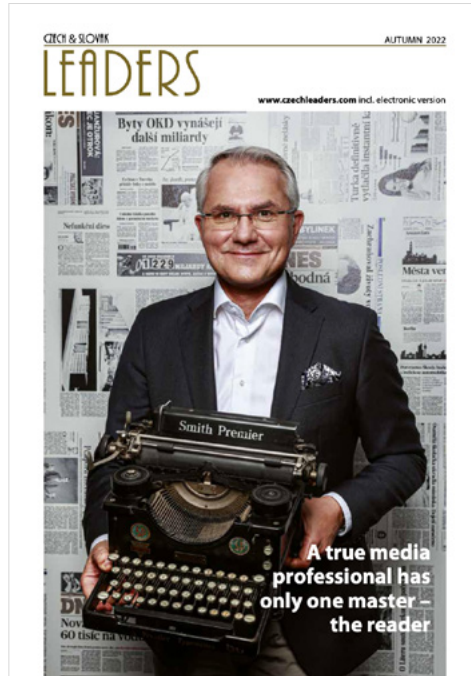
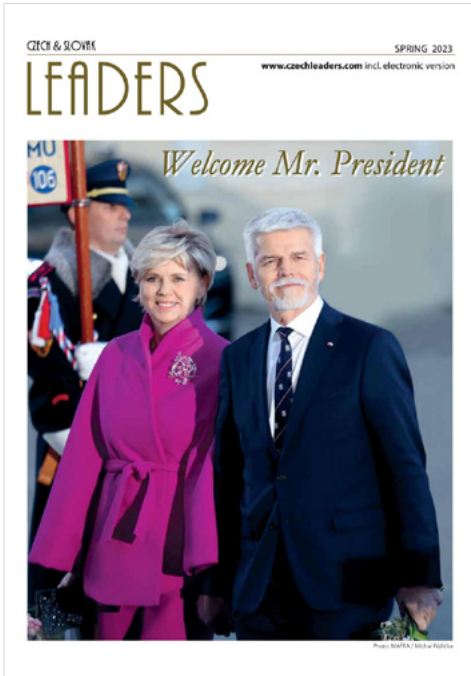
V našem magazínu máme rubriku „Pravidla života“. V ní je tradiční otázka: „Vaše tajemství úspěchu?“ Všichni odpovídají různě, kolik lidí, tolik odpovědí. Jedna odpověď mi je nejbližší: „Moje tajemství úspěchu? Nemám žádné tajemství. Dělán svoji práci, snažím se být hodným člověkem. A tajemství? Kdyby ono i bylo, tak vid', je to tajemství...“ ©
Já si myslím, že tajemství úspěchu je láska! Láska k práci, kterou děláš. Samozřejmě, každý začátek vyžaduje čas a sílu, ale když vydržíte a nevzdáte se, tak výsledek je zaručený! Úspěšní lidé nás často učí, ani o tom nevědí. Sám fakt, že jejich výsledky jsou absolutně reálné, nás může inspirovat k činům, ke kterým jsme se dříve neodhodlali: začít vlastní byznys, pustit se do dobročinnosti, napsat knihu... Jejich úspěch nutí nás vyjít ze zóny klidu a začít novou životní etapu, zářivou a zajímavou. Kdysi oni začínali stejně a vyšlo jim to. Hlavně začít a vytrvat, úspěch vás nenechá dlouho čekat! ©



Časopis o těch, které si
úspěch oblíbil, a pro ty,
kteří se chtějí stát úspěšnými

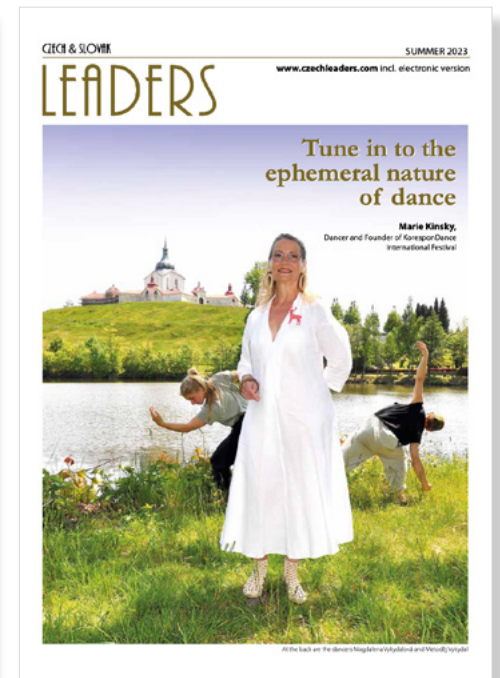
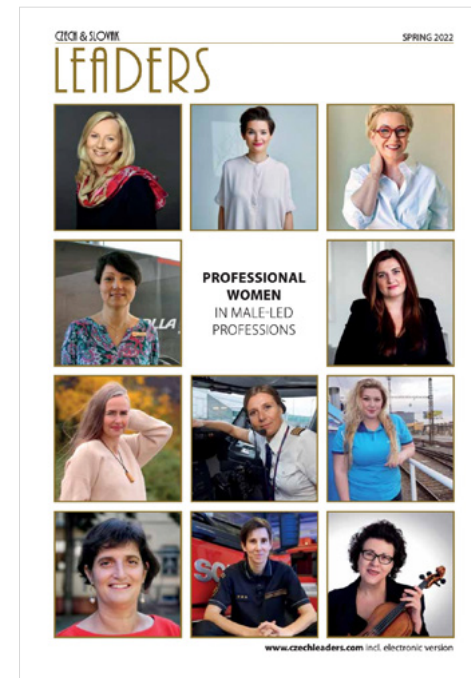
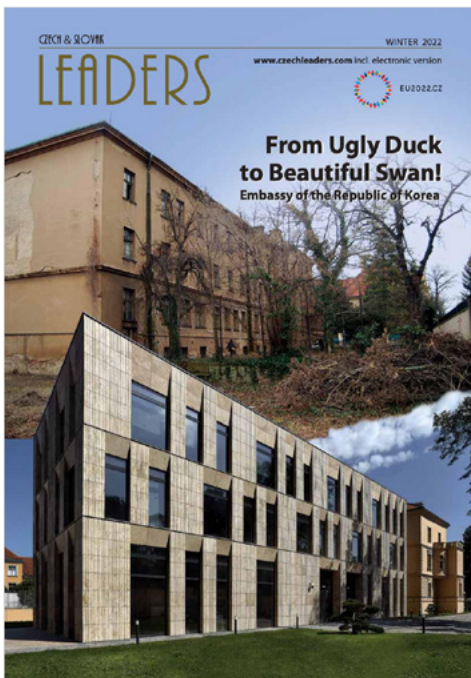


Viktoria Sion
Editor-in-Chief



CZECH & SLOVAK
LEADERS

The biggest printed English magazine in CR.
Since 2001



Zdravka Mirčeva

grafika

„Markétku jsem poprvé viděla v roli Anděla a jako Anděla ji vnímám po celou dobu našeho přátelství.

Miluji její pozitivní přístup k životu a dobré srdce.
Děkuji za to, že jsem již řadu let u zrodu všech jejích projektů.

Naše spolupráce mě těší. Je to radost.“



Kateřina Rejlková

produkce



S Markétou jsem se poznala skoro před třemi lety,
na galavečeru Fassati Art Festivalu.

V ten moment, kdy jsem dosedla a zaslechla první tóny věděla jsem,
že to určitě není můj poslední její koncert.
O to víc mě potěšilo, když souhlasila s mým návrhem pomáhat jí v tom,
čím dělá radost nejenom sobě, ale i ostatním.
Krásnou hudbou, vřelým úsměvem a milým připomenutím,
že takové projekty dávají stále větší smysl.

Miroslav Lepeška

fotograf



Fotografie je pro mne prostředkem k setkání s lidmi,
pro které je má práce a poslání hodnotou.

Povolání fotografa přináší příležitosti k poznávání zajímavých
a výjimečných lidí. S Markétou se znám celou řadu let
a je mi ctí být dvorním fotografem Fassati Art Festivalu již od prvního ročníku.

Každý galavečer je vždy o profesionalitě,
ale také o její schopnosti vnímat lidi kolem sebe,
vysoké míře pokory a lidskosti.
Vážím si dlouhodobé spolupráce, důvěry i přátelství.

Poprvé jsme se potkali na jednom projektu v roce 2015 a první dojem,
který jsem z ní měl se od té doby nezměnil.

Jsem rád součástí Fassati Art Festivalu a týmu lidí, kteří se na jeho tvorbě podílí.

Vážím si dlouhodobé spolupráce s lidmi, z nichž se někteří přirozeně stávají přáteli.

Přes deset let se profesionálně věnuji komerční fotografii.
Byznys portréty představitelů vedení, pracovníků a personálu firem,
související produktové a propagační fotografie, interiéry provozů
a organizací a reportážní fotografie ze společenských akcí.

lepeskamiroslav@gmail.com
+420 731 513 991
www.lepeska.cz

SLAVNOSTNÍ GALAVEČER ČESKÉ KOŘENY

FASSATI ART FESTIVAL

EST. 2018

17. ČERVNA 2024, NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM, PRAHA 7

DĚKUJEME PARTNERŮM



NÁRODNÍ
ZEMĚDĚLSKÉ
MUZEUM



MINISTERSTVO ZEMĚDĚLSTVÍ



HOSPODÁŘSKÁ KOMORA PRAHA 1



Environment



Mediatele



BHS

Magna
Financial Services

Y
YARTI



Potravní banka
pro Prahu a Středočeský kraj z.s.



VINSELEKT MICHLOVSKÝ



Dallmayr

status COMPAGNIE



INVITALY

CZECH & SLOVAK
LEADERS

PAYOT
PARIS

STUDIO PAYOT